

Cinema

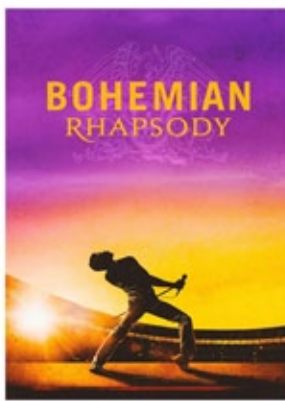
cinema-neustadt.de

08/09 2019

Dienstags um 19:30 Uhr
6 € Eintritt
Kinosaal der VHS
Suttorfer Str. 8 31535 Neustadt

Neu ab August 2019: *deutlich verbesserte Bild- und Tonqualität!*

20. August



*Neue Projektionstechnik!
Verbesserte Bildqualität,
eindrucksvoller Sound!*

Wir zeigen die mehrfach ausgezeichnete Filmbiographie **BOHEMIAN RHAPSODIE**. Einige der größten Hits von Queen und Freddy Mercury sind im Original zu hören. Die passendsten Versionen der Songs zur Handlung des Drehbuchs zu finden, war eine der größten Herausforderungen. 4 Oscars in 2019, Rami Malek als bester Hauptdarsteller.

133 Min.

27. August

Der 17jährige Franz Huchel beginnt eine Ausbildung bei dem Trafikanten Otto Trsnjek in Wien. Dort lernt er den Begründer der Psychoanalyse Sigmund Freud kennen. Er stellt fest, dass das weibliche Geschlecht für Freud ein großes Rätsel ist. Mit der Übernahme Österreichs durch Hitler sieht Franz sich in die Wirren der Zeit vor dem Zweiten Weltkrieg verwickelt. Es gelingt Nikolaus Leytner mit seiner Verfilmung, die beklemmende Stimmung in Wien zu rekonstruieren.

116 Min.



Reservierungen

SO RESERVIEREN SIE

- o Auf der Cinema-Webseite: www.cinema-neustadt.de
- o Per Mail an: reservierung@cinema-neustadt.de
- o Per Telefon: 0152 257 055 56
Bitte geben Sie unbedingt Ihren Namen und Ihre Telefonnummer an.

Reservierungen sind bis 12:00 Uhr des Vorstellungstages möglich. Die Karten werden bis 15 Minuten vor Vorstellungsbeginn reserviert. Im Interesse weiterer Besucher wird danach die Reservierung aufgehoben. Die Abendkasse wird 45 Minuten vor Beginn der Vorstellung geöffnet.

03. September



Die US-amerikanische Filmbiographie aus dem Jahr 2018 in der Regie von Susanna White basiert im Wesentlichen auf der realen Geschichte von Caroline (Catherine) Weldon. Die Bürgerrechtlerin und Künstlerin reist in das Dakota-Territorium, um den legendären Lakota-Häuptling Sitting Bull zu porträtieren. Sie unterstützt ihn in zähem Kampfegeist gegen die weitere Verkleinerung des Reservats, was ihr den indianischen Namen **FRAU, DIE VORAUSGEHT** einbringt.

103 Min.

10. September

Im Zentrum der auf einer wahren Begebenheit beruhenden Tragikomödie von Peter Farrelly stehen der schwarze hochgebildete Jazz-Pianist Don Shirley (Mahershala Ali) und sein ruppig-prölliger Fahrer Tony Lip (Viggo Mortensen), die in den 1960er-Jahren auf einer Konzert-Tournee in die Südstaaten unterwegs sind. Ein warmherziges Antirassismus - Drama mit Klassiker-Qualitäten, mit einem nicht wirklich überraschenden Ende, ausgesprochen vergnüglich und bewegend.

130 Min.



17. September



Fast alle Schauspieler in diesem libanesischen Sozialdrama von Nadine Labaki sind Laien aus dem Armenviertel von Beirut, allen voran der Hauptdarsteller Zain. Er verklagt seine Eltern vor Gericht, ihn auf die Welt gebracht und sich nicht um ihn gekümmert zu haben. Mit erstaunlich emotionaler Kraft unterstützt Labaki die Anklage gegen eine Welt, die ein System der Ausbeutung mit so viel unsagbarem Elend von Kindern zulässt. (In Zusammenarbeit mit dem EineWeltLaden)

123 Min.

24. September

Die 40jährige Tina arbeitet beim schwedischen Zoll, wobei ihr eine besondere Gabe nützlich ist, durch die sie Gefühle wie Angst oder Schuld riechen kann. Privat lebt sie wegen ihres deformierten Gesichts abgeschieden, bis sie auf Vore trifft, der ihr auf erstaunliche Weise ähnlich ist. Das Fantasy-Drama von Ali Abbasi aus dem Jahr 2018 ist eine "genderfluide Liebesgeschichte zwischen Außenseitern, die Wahrheiten über sich entdecken." (Spiegel ONLINE)

110 Min.

